



LA COMPAGNIA

Dove bisogna stare

Daniele Gaglianone presenta a Firenze il suo nuovo documentario

Un film che si oppone alla retorica dell'invasione e della chiusura sul tema Migranti

giovedì 7 febbraio, Cinema La Compagnia (via Cavour 50/rosso, Firenze)

Arriva al cinema **La Compagnia** di Firenze, **giovedì 7 febbraio** (ore 21.00) in anteprima toscana, il documentario di **Daniele Gaglianone e Stefano Collizzoli**, *Dove bisogna stare*. Ad introdurre il film in sala, il regista **Daniele Gaglianone**, noto al pubblico per i suoi film *I nostri anni* – presentato al Torino Film Festival e a Cannes - *Ruggine e La mia classe* – entrambi presentati con successo al festival di Venezia – e per il suo lavoro di documentarista, nel quale spicca il film *Rata nece biti (La guerra non ci sarà)*, presentato al 61° Festival del Film di Locarno, vincitore del Premio Speciale della Giuria al 26° Torino Film Festival e del David di Donatello 2009 per il miglior documentario di lungometraggio.

Il documentario *Dove bisogna stare* inverte il senso di marcia della nazione, dai toni sempre più allarmistici e ostili, da parte dei media, sulla presenza di migranti nel nostro paese, che fa spesso riferimento ad una imminente invasione e ai pericoli per la sicurezza delle persone.

Dove bisogna stare racconta infatti le storie di Georgia, ventiseienne, che faceva la segretaria e un giorno, alla stazione della sua città, Como, si è trovata davanti ad un accampamento improvvisato con un centinaio di migranti e ha pensato di spendere una settimana delle sue ferie per dare una mano, ed oggi è ancora lì; e poi Lorena, una psicoterapeuta in pensione a Pordenone; Elena, che lavora a Bussoleno e vive ad Oulx, fra i monti dell'alta Valsusa, e Jessica, studentessa a Cosenza. Persone molto diverse tra loro, per età e estrazione sociale, che hanno però una cosa in comune: l'essersi trovate di fronte ad una situazione di marginalità, di esclusione, di caos e sofferenza, e non aver voltato lo sguardo. Sono infatti rimaste lì, dove sentivano che c'era bisogno di loro.

“Questo documentario – afferma Daniele Gaglianone - racconta di una possibile risposta a questi tempi cupi. Non racconta l'immigrazione dal punto di vista di chi sceglie di partire o è costretto a farlo: è innanzitutto un film su di noi, sulla nostra capacità di confrontarci con il mondo e di dividerne il destino”.

Elena, Georgia, Jessica, Lorena danno la speranza per provare ad uscire assieme dai problemi e dalle tensioni causate da un fenomeno epocale come le migrazioni, fenomeno che fa emergere con forza le contraddizioni e le ingiustizie della nostra società.

Biglietti : 6€ intero/ 5€ ridotto/ 4€ IOinCOMPAGNIA

**Responsabile Ufficio Stampa FST Area Cinema, Elisabetta Vagaggini - 055 2719050,
e.vagaggini@fondazionesistematoscana.it, c.silei@fondazionesistematoscana.it**