

**DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA – Prot. N. 2026/443/S**

ex art. 17 comma 2 decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36

\*

**Contratto d'appalto per i**

**Servizi per la partecipazione della Toscana Film Commission al Marché du Film Festival di Cannes**

**CIG: BAABFA9271**

\*

**IL DIRETTORE di FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA**

**Francesco Palumbo**

**VISTO**

- lo Statuto vigente di Fondazione Sistema Toscana (di seguito "FST") e gli atti di natura regolamentare e gestionale adottati;
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 che reca "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (di seguito anche soltanto Codice) e in particolare gli artt. 48-55, che contemplano le modalità di affidamento dei contratti sottosoglia;
- in particolare il combinato disposto degli artt. 17 comma 2 e 50 comma 1 lettera b) del Codice che per gli appalti di servizi o forniture di importo inferiore a euro 140.000 consente di provvedere mediante affidamento diretto *"anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante"* potendosi adottare un solo atto di determinazione a contrarre e contestualmente di affidamento che individui *"l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale"*;

**PREMESSO**

- che FST è una fondazione di diritto privato che opera in regime di *in house providing* ai sensi della Legge regionale 13 novembre 2018, n. 61;
- che per far fronte ai propri fabbisogni per l'esecuzione di lavori, la fornitura di beni e l'erogazione di servizi FST opera nel rispetto del Codice;
- che, in forza dei poteri conferitigli ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto di FST, il sottoscritto definisce e cura le procedure da adottare per l'espletamento dell'attività contrattuale, stipula, esegue, modifica e risolve contratti e convenzioni, compie atti e operazioni finanziarie che si rendono necessarie per l'esecuzione dell'attività;
- che ai sensi degli articoli 15 e 114 del Codice il ruolo e la qualifica di RUP e Responsabile del procedimento per le fasi della progettazione del servizio e dell'esecuzione del contratto sono assegnati a Stefania Ippoliti, Responsabile dell'Area Cinema e Mediateca di FST, e che, invece, Responsabile del procedimento per la fase dell'affidamento del contratto è Cecilia Gennai, Responsabile dell'Ufficio Acquisti e Gare;
- che questa Fondazione Sistema Toscana ha la necessità di approvvigionarsi dei servizi per l'accreditamento e la partecipazione di alcuni dei propri dipendenti al Marché du Film Festival di Cannes e che tale partecipazione è necessaria allo svolgimento delle attività attinenti ai propri compiti istituzionali e statutari;

**CONSIDERATO**

- che trattasi di un incarico utile a dare risposta ad un fabbisogno attuale, ma temporaneo e non ripetitivo né duraturo nel tempo;
- che FST ha stimato il valore del Contratto in epigrafe inferiore alla soglia di importo di cui all'articolo 50 comma 1 lettera b) del Codice, ossia pari a € 1.000,00 (euro mille/00) oltre IVA;
- che il codice del CPV che identifica la prestazione obbligatoria principale è il numero 79950000-8 (Servizi di organizzazione di mostre, fiere e congressi);

**CONSIDERATO**

- che l'esito del bilanciamento degli interessi pubblici e privati a vario titolo coinvolti prevede che l'affidamento diretto, anche senza acquisizione di due o più preventivi, meglio risponda all'effettivo attuale fabbisogno in

modo legittimo e, nell'ambito della complessiva attività contrattuale aziendale, senza pregiudizio alcuno per concorrenza e mercato, né indebita compressione di garanzie di legge;

- le valutazioni del RUP alla luce delle informazioni acquisite sul mercato, circa le condizioni offerte dagli operatori economici ivi operanti;
- che l'Operatore Economico denominato Marché du Film - SOGOFIF (codice fiscale e VAT n. FR40753216035) è stato individuato dal RUP mediante informale consultazione del mercato quale unico soggetto abilitato a rilasciare gli accrediti per la partecipazione al Marché du Film Festival di Cannes;
- che è assente il conflitto di interessi tra il RUP e la Marché du Film - SOGOFIF.;

#### **RILEVATO**

- che sussistono l'interesse a contrarre e l'adeguata copertura economico-finanziaria;
- che la procedura di affidamento diretto che si conclude con l'adozione del presente provvedimento si è svolta nel rispetto dei principi enunciati dall'art. 1 e ss. del Codice;

#### **DETERMINA**

- di affidare alla Marché du Film - SOGOFIF (codice fiscale e VAT n. FR40753216035) il contratto d'appalto per i Servizi per la partecipazione della Toscana Film Commission al Marché du Film Festival di Cannes.

Provvedano il RUP e il personale aziendale alle necessarie incombenze.

Firenze, 3 marzo 2026

**Fondazione Sistema Toscana**  
Il Direttore  
Francesco Palumbo