

DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA – Prot. N. 2026/1830/S

ex art. 17 comma 2 decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36

*

**Contratto di appalto per la
Produzione e realizzazione dell'evento dal vivo "Tintoria Podcast"**

CIG: BD4BB9165C

Codice commessa: EVOR/28

*

IL DIRETTORE di FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA

Francesco Palumbo

VISTO

- lo Statuto vigente di Fondazione Sistema Toscana (di seguito FST) e gli atti di natura regolamentare e gestionale adottati;
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 che reca “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (di seguito anche soltanto Codice) e in particolare gli artt. 48-55, che contemplano le modalità di affidamento dei contratti sottosoglia;
- in particolare il combinato disposto degli artt. 17 comma 2 e 50 comma 1 lettera b) del Codice che per gli appalti di servizi o forniture di importo inferiore a euro 140.000 consente di provvedere mediante affidamento diretto *“anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante”* potendosi adottare un solo atto di determinazione a contrarre e contestualmente di affidamento che individui *“l’oggetto, l’importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale”*;

PREMESSO

- che FST è una fondazione di diritto privato che opera in regime di *in house providing* ai sensi della Legge regionale 13 novembre 2018, n. 61;
- che per far fronte ai propri fabbisogni per l’esecuzione di lavori, la fornitura di beni e l’erogazione di servizi FST opera nel rispetto del Codice;
- che, in forza dei poteri conferitigli ai sensi dell’articolo 14 dello Statuto di FST, il sottoscritto definisce e cura le procedure da adottare per l’espletamento dell’attività contrattuale, stipula, esegue, modifica e risolve contratti e convenzioni, compie atti e operazioni finanziarie che si rendono necessarie per l’esecuzione dell’attività;
- che ai sensi dell’artt.15 e 114 del Codice il RUP e Responsabile del procedimento per le fasi della progettazione del servizio e dell’esecuzione del contratto è la Responsabile dell’Area Progetti Comunitari e territoriali, Adriana De Cesare, e che Responsabile del procedimento per la fase dell’affidamento del contratto è Cecilia Gennai, Responsabile dell’Ufficio Acquisti e Gare;
- che nei giorni 8-11 ottobre avrà inizio l’edizione 2026 della manifestazione Internet Festival e che FST è il Soggetto organizzatore della manifestazione, come riportato nell’Accordo Attuativo siglato tra i vari Soggetti Promotori, tra cui la Regione Toscana;
- che FST per tale evento, rispondendo alle richieste del Comitato Esecutivo di Internet Festival che ha deliberato di ospitare all'interno della propria manifestazione la registrazione di una puntata live del podcast di successo di Tintoria Live, ha la necessità di reclutare l’Operatore economico che lo rappresenta;

CONSIDERATO

- che trattasi di prestazioni utili a dare risposta ad un fabbisogno attuale, ma temporaneo e non ripetitivo né duraturo nel tempo, dovendosi determinare la durata del contratto in ragione del tempo stimato per l’esecuzione delle specifiche prestazioni che ne formano oggetto;
- che la configurazione specifica del fabbisogno induca a ritenere preferibile la forma del contratto d’appalto, perché sono esattamente definite le prestazioni da compiere;
- che FST ha stimato il valore del Contratto in epigrafe inferiore alla soglia di importo di cui comma 1 lettera b) del Codice ossia pari a € 20.000,00 oltre IVA qualora prevista;

- che il CPV PRINCIPALE è 92221000-6 Servizi di produzione televisiva;
- che il CCNL applicabile è Terziario, Commercio, Servizi;

CONSIDERATO

- che l'esito del bilanciamento degli interessi pubblici e privati a vario titolo coinvolti prevede che l'affidamento diretto, anche senza acquisizione di due o più preventivi, meglio risponda all'effettivo attuale fabbisogno in modo legittimo e, nell'ambito della complessiva attività contrattuale aziendale, senza pregiudizio alcuno per concorrenza e mercato, né indebita compressione di garanzie di legge;
- le valutazioni del RUP alla luce delle informazioni acquisite sul mercato, circa le condizioni offerte dagli operatori economici ivi operanti;
- l'apporto istruttorio e le relative risultanze così come forniti dal personale di FST, che si è adoperato anche per raccogliere informazioni e documentazione inerenti ai requisiti dell'Operatore Economico da interpellare e la sua disponibilità ad eseguire il contratto alle condizioni imposte dalla Committente e con i contenuti definiti negli elaborati contrattuali e progettuali;
- che l'Operatore Economico denominato **The Comedy Club S.r.l. (P.IVA 10275311214)** è stato individuato dal RUP perché è la casa di produzione del podcast di successo di Tintoria Live e dato atto che dalle informazioni reperite sul mercato risulta in possesso dei requisiti di capacità prescritti, di documentate esperienze pregresse, e disponibile ad eseguire le prestazioni a condizioni economiche e con standard qualitativi adeguati, nel rispetto delle prescrizioni imposte e dando adeguata risposta al fabbisogno aziendale;
- che è assente il conflitto di interessi tra il RUP e **The Comedy Club S.r.l. (P.IVA 10275311214)**;
- che non è stata richiesta la garanzia definitiva ai sensi dell'art. 53 comma 4 del Codice, considerato l'importo esiguo e la solidità e affidabilità dell'Affidataria;

RILEVATO

- che sussistono l'interesse a contrarre e l'adeguata copertura economico-finanziaria;
- che in data 02/10/2026 FST ha pertanto pubblicato sulla piattaforma Start la procedura di affidamento diretto, in favore della **The Comedy Club S.r.l. (P.IVA 10275311214)** del Contratto in epigrafe, nel rispetto delle previsioni contenute all'artt. 50 comma 1 lettera b) e 19 e ss. del Codice;
- che la procedura di affidamento diretto che si conclude con l'adozione del presente provvedimento si è svolta nel rispetto dei principi enunciati dall'art. 1 e ss. del Codice;

DETERMINA

- di approvare il verbale redatto all'esito dello svolgimento delle operazioni di esame della dichiarazione, della verifica del Durc in corso di validità, e dell'offerta dell'Affidatario;
- di affidare a **The Comedy Club S.r.l. (P.IVA 10275311214)** il contratto d'appalto avente ad oggetto la Produzione e realizzazione dell'evento dal vivo "Tintoria Podcast", dal valore massimo stimato pari a € 20.000,00 oltre IVA;
- di procedere alla pubblicazione della presente Determina nel sito di Fondazione Sistema Toscana nella sezione Amministrazione trasparente, ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 20 comma 1 e 2 e 28 del d.Lgs. 36/2023.

Provvedano il RUP e il personale aziendale alle necessarie incombenze.

Fondazione Sistema Toscana
Il Direttore
Francesco Palumbo

Firmato digitalmente da:
Francesco Palumbo
Data: 09/10/2026 10:18:19