DETERMINA A CONTRARRE SEMPLIFICATA – Prot. N. 2026/1959/S

ex art. 17 comma 2 decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36

*

Contratto di appalto

Performance musicale in occasione della cerimonia di apertura della 5°edizione del Festival delle Regioni

CIG: BD6763D449

*

IL DIRETTORE di FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA

Francesco Palumbo

VISTO

- lo Statuto vigente di Fondazione Sistema Toscana (di seguito FST) e gli atti di natura regolamentare e gestionale adottati;
- la legge 7 agosto 1990, n. 241 che reca "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 (di seguito anche soltanto Codice) e in particolare gli artt. 48-55, che contemplano le modalità di affidamento dei contratti sottosoglia;
- in particolare il combinato disposto degli artt. 17 comma 2 e 50 comma 1 lettera b) del Codice che per gli appalti di servizi o forniture di importo inferiore a euro 140.000 consente di provvedere mediante affidamento diretto "*anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante*" potendosi adottare un solo atto di determinazione a contrarre e contestualmente di affidamento che individui "*l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale*";

PREMESSO

- che FST è una fondazione di diritto privato che opera in regime di *in house providing* ai sensi della Legge regionale 13 novembre 2018, n. 61;
- che per far fronte ai propri fabbisogni per l'esecuzione di lavori, la fornitura di beni e l'erogazione di servizi FST opera nel rispetto del Codice;
- che, in forza dei poteri conferitigli ai sensi dell'articolo 14 dello Statuto di FST, il sottoscritto definisce e cura le procedure da adottare per l'espletamento dell'attività contrattuale, stipula, esegue, modifica e risolve contratti e convenzioni, compie atti e operazioni finanziarie che si rendono necessarie per l'esecuzione dell'attività;
- che ai sensi dell'art.15 del Codice il RUP e Responsabile del procedimento per la fase della progettazione del servizio è il direttore di FST, Francesco Palumbo, che ai sensi dell'art. 114 la Responsabile per la fase dell'esecuzione del contratto è la Sig.ra Adriana De Cesare, Responsabile dell'Area Progetti Comunitari e territoriali e che Responsabile del procedimento per la fase dell'affidamento del contratto è la Sig.ra Cecilia Gennai, Responsabile dell'Ufficio Acquisti e Gare;
- che Regione Toscana ha ricevuto il testimone dal Veneto e ospiterà a ottobre, nella città di Firenze, il festival dedicato ai 21 territori rappresentati dalla Conferenza delle Regioni e Province autonome (V° Festival delle Regioni (ottobre 2026)), con una variegata offerta di eventi speciali, incontri e aree espositive aperti al pubblico;
- che per la suddetta manifestazione nelle integrazioni alle linee di indirizzo del DGR 574/2026 FST è designata quale soggetto che deve occuparsi della promozione e organizzazione dell'evento;
- che FST ha pertanto la necessità di individuare un operatore economico per la performance musicale in occasione della cerimonia di apertura della 5°edizione del Festival delle Regioni presso Palazzo Vecchio a Firenze;

CONSIDERATO

- che trattasi di prestazioni utili a dare risposta ad un fabbisogno attuale, ma temporaneo e non ripetitivo né duraturo nel tempo, dovendosi determinare la durata del contratto in ragione del tempo stimato per l'esecuzione delle specifiche prestazioni che ne formano oggetto;

- che la configurazione specifica del fabbisogno induca a ritenere preferibile la forma del contratto d'appalto, perché sono esattamente definite le prestazioni da compiere;
- che FST ha stimato il valore del Contratto in epigrafe inferiore alla soglia di importo di cui all'art. 50 comma 1 lettera b) del Codice;
- che il CPV PRINCIPALE è 92312000-1 Servizi artistici;
- che il CCNL applicato è Formazione Professionale;

CONSIDERATO

- che l'esito del bilanciamento degli interessi pubblici e privati a vario titolo coinvolti prevede che l'affidamento diretto, anche senza acquisizione di due o più preventivi, meglio risponda all'effettivo attuale fabbisogno in modo legittimo e, nell'ambito della complessiva attività contrattuale di FST, senza pregiudizio alcuno per concorrenza e mercato, né indebita compressione di garanzie di legge;
- le valutazioni del RUP alla luce delle informazioni acquisite sul mercato, circa le condizioni offerte dagli operatori economici ivi operanti;
- l'apporto istruttorio e le relative risultanze così come forniti dal personale di FST, che si è adoperato anche per raccogliere informazioni e documentazione inerenti ai requisiti dell'Operatore Economico da interpellare e la sua disponibilità ad eseguire il contratto alle condizioni definite dalla Committente;
- che l'Operatore Economico, **Accademia del Maggio Musicale Fiorentino - ETS (partita IVA n. 05373550481),** è stato individuato dal RUP supportato dal DEC e dal suo staff, e dato atto che dalle informazioni reperite sul mercato risulta in possesso dei requisiti di capacità prescritti, di documentate esperienze pregresse, e disponibile ad eseguire le prestazioni a condizioni economiche e con standard qualitativi adeguati dando adeguata risposta al fabbisogno di FST;
- che è assente il conflitto di interessi tra il RUP e **Accademia del Maggio Musicale Fiorentino - ETS (partita IVA n. 05373550481);**
- che non è stata richiesta la garanzia definitiva ai sensi dell'art. 53 comma 4 del Codice, considerata la solidità e affidabilità dell'Affidataria;

RILEVATO

- che sussistono l'interesse a contrarre e l'adeguata copertura economico-finanziaria;
- che in data 13/10/2026 FST ha pertanto pubblicato sulla piattaforma START la procedura di affidamento diretto, in favore dell'**Accademia del Maggio Musicale Fiorentino - ETS (partita IVA n. 05373550481)** il Contratto di appalto in epigrafe, nel rispetto delle previsioni contenute all'artt. 50 comma 1 lettera b) e 19 e ss. del Codice;
- che la procedura di affidamento diretto che si conclude con l'adozione del presente provvedimento si è svolta nel rispetto dei principi enunciati dall'art. 1 e ss. del Codice;

DETERMINA

- di approvare il verbale redatto all'esito dello svolgimento delle operazioni di esame del DGUE e dell'offerta dell'Affidatario;
- di affidare all' **Accademia del Maggio Musicale Fiorentino - ETS (partita IVA n. 05373550481)** il Contratto avente ad oggetto il Servizio in epigrafe, dal valore di € 6.500,00 oltre IVA;
- di procedere alla pubblicazione della presente Determina nel sito di Fondazione Sistema Toscana nella sezione Amministrazione trasparente, ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 20 comma 1 e 2 e 28 del d.Lgs. 36/2023.

Provvedano il RUP e il personale aziendale alle necessarie incombenze.

Fondazione Sistema Toscana
Il Direttore
Francesco Palumbo

Firmato digitalmente da:
Francesco Palumbo
Data: 21/10/2026 16:01:26