

COMUNICATO 30-10-2018

France Odeon festeggia i 10 anni

Per la speciale ricorrenza, il festival del cinema francese a Firenze propone cinque giorni di grande cinema nei tre luoghi che lo hanno reso famoso: il cinema La Compagnia (31 ottobre - 2 novembre), l'Institut Français (convegno, 2 novembre) e il Cinema Odeon (3 e 4 novembre)

Tra gli ospiti, Madalina Ghenea, Laura Morante, Francesco Bruni, Clotilde Courau, Valeria Bruni Tedeschi, Vanessa Guide, Christophe Montenez e Anaïs Demoustier

16 film in anteprima assoluta, 12 in concorso e 4 fuori concorso

La pianista Eliane Reyes eseguirà dal vivo brani della colonna sonora di *Schindler's list*, come gesto di solidarietà per le vittime della sinagoga di Pittsburgh

Un traguardo importante per il festival del cinema francese a Firenze, **France Odeon**, arrivato quest'anno alla decima edizione. Diretto da **Francesco Ranieri Martinotti**, **France Odeon** quest'anno propone un'edizione del tutto speciale, andando a coinvolgere tre location cittadine: il cinema **La Compagnia**, dove si terrà l'inaugurazione e la prima parte del programma (31 ottobre - 2 novembre); **l'Institut Français di Firenze**, dove si terrà il consueto convegno che mette a confronto il cinema francese con quello italiano - e che nelle scorse edizioni è stato un laboratorio di idee che ha dato un importante contributo alla nuova legge sul cinema - (2 novembre); il cinema **Odeon**, dove si terrà la seconda parte del programma (3 e 4 novembre).

L'inaugurazione, mercoledì 31 ottobre, ore 18.30, vede sul palco del cinema La Compagnia l'ambasciatrice del Festival **Madalina Ghenea** e in platea un parterre d'eccezione per festeggiare il cinema francese, composto dalla giuria del Festival (**Laura Morante**, **Francesco Bruni**, **Esmeralda Calabria** e **Simona Tabasco**), e da molti ospiti come **Clotilde Courau**, **Miriam Candurro**, **Francesca Valtorta**, **Anna Ferraioli Ravel** ed **Eugenia Costantini**. In questa occasione, sarà consegnato il Premio "L'essenza del talento", realizzato in collaborazione con **Salvatore Ferragamo Parfums**, a **Vanessa Guide** (*Comme des garçons*) e **Christophe Montenez** (*Le retour du héros*). Sono inoltre previsti intermezzi musicali della pianista **Eliane Reyes**, che, in seguito all'attentato nella sinagoga di Pittsburgh, eseguirà, tra gli altri, il tema di *Schindler's list*, come gesto di solidarietà e vicinanza alle famiglie delle vittime. Seguirà il film di apertura della decima edizione, *Le retour du héros* di **Laurent Tirard**, con Jean Dujardin, Mélanie Laurent e Christophe Montenez (distribuzione italiana di Eagle Pictures).

Sarà un'edizione ricca e variegata, con **dodici film in concorso e quattro fuori concorso** tra cui l'omaggio a **Pascal Thomas**, *À cause des filles... et des garçons!?*. La selezione può contare su molti titoli assolutamente inediti e concessi in esclusiva a France Odeon da Movies Inspired (*Première année* di Thomas Lilti e *La dernière folie de Claire Darling* di Julie Bertuccelli con Catherine Deneuve e Chiara Mastroianni), BIM Distribuzione (*Un homme pressé* di Hervé Mimran con Fabrice Luchini) e Eagle Pictures, oltre che su alcuni titoli che potrebbero, con l'occasione del Festival, trovare un distributore italiano. È questo il caso per *Sauver ou périr*, di Frédéric Tellier, presentato sabato 3 novembre alle 16:30 in anteprima mondiale alla presenza dell'attrice protagonista **Anaïs Demoustier** e di una nutrita delegazione del corpo dei Vigili del Fuoco di Firenze. Il film, infatti, racconta della vicenda di un giovane vigile del fuoco parigino (Pierre Niney), che deve ricostruire la sua vita dopo un grave incidente sul lavoro. Altro inedito assoluto, *Comme des garçons* di Julien Hallard, presentato in occasione dell'evento "Groupama per il Cinema e lo Sport", che racconta come è nata la prima squadra di calcio femminile in Francia. Ad accogliere la protagonista femminile **Vanessa Guide**, saranno le calciatrici della squadra di calcio Fiorentina Women's FC. Infine, di **Philippe Le Guay**, regista di *Molière in bicicletta*, venerdì 2 novembre alle 22.30, sarà proiettato, alla sua presenza, *Normandie nue*, commedia con François Cluzet e Toby Jones.

MAIN SPONSOR

Salvatore Ferragamo
PARFUMS

SPONSOR

Groupama
Assicurazioni

BNL
GRUPPO BNP PARIBAS

MEDIA PARTNERS

Rai Movie **ELLE**
L'Espresso | **Stylissimo**

CON IL CONTRIBUTO DI / AVEC LE SOUTIEN DE

Regione Toscana

Direzione Generale del Cinema

LUCE
CINECITTA'

ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE

INSTITUT FRANÇAIS
ITALIA

FIRENZE

SACD

CP

SIAC
ITALIA
INTELLIGENZA
CULTURA
SPORT

PARTNERS

Progetto realizzato nell'ambito del Programma Sesi Contemporanei Toscana per il Cinema

LA COMPAGNIA

SENSI
CONTAPLANI

Comune di Firenze

TECHNICAL PARTNERS

AUPLAISIR

af3

HELIX

ST REGIS

THE WESTIN

CRISTINA

Salvatore Ferragamo

Salvatore Ferragamo

Salvatore Ferragamo

Rai

IN COLLABORAZIONE CON / EN COLLABORATION AVEC

CON IL PATROCINIO DI / AVEC LE SOUTIEN DE

Dei titoli provenienti da Venezia, il 1 novembre alle 22:15, *Frères ennemis* di David Oelhoffen, tra poco nelle sale italiane per i tipi di Europictures, e *Les estivants* di Valeria Bruni Tedeschi (Lucky Red), sabato 3 alle 22:00 al cinema Odeon. In questa occasione, **Valeria Bruni Tedeschi** riceverà il premio **Foglia d'Oro d'onore**. Grande serata di chiusura domenica 4, a partire dalle 17:00 con *Guy* di **Alex Lutz** alla presenza del regista. A partire dalla storia del cantautore francese Guy Jamet, dopo la consegna dei **Premi Foglia d'Oro Manetti Battiloro**, l'autore della colonna sonora del film, **Vincent Blanchard**, suonerà dal vivo, insieme ad **Alex Lutz**, **Romain Greffe** e alle coriste **Alyssa Landry** e **Camille Favre-Bulle**, alcuni brani del film di chiusura di France Odeon 2018.

Al grande produttore francese di origini toscane, **Jean-Louis Livi**, saranno consegnate le **Chiavi della Città** dal Sindaco Nardella sabato 3 novembre (ore 10:00) a Palazzo Vecchio. La famiglia Livi, originaria di Monsummano, fu costretta a lasciare la Toscana per sfuggire alla violenza delle squadre fasciste e si trasferì a Marsiglia, dove nacquero il padre di Jean-Louis e suo zio, Yves Montand. Alla vita del produttore di Alain Resnais è dedicato *Rien n'est jamais gagné*, documentario diretto da **Philippe Le Guay** (sabato 3 novembre, ore 10:00, cinema Odeon).

Nell'ambito dei consueti incontri di France Odeon, venerdì 2 novembre, ore 10:00 all'Institut Français si svolgerà il **simposio "Italia, Francia: immaginario comune"**, che si pone come obiettivo di indagare su come registi, scrittori, attori, musicisti, artisti e couturiers italiani e francesi si siano ispirati a un immaginario comune per la propria opera. Tra i partecipanti, **Marc Lazar** (Sciences Po-Parigi), **Italo Rota** (architetto e designer), **Serge Brunshawig** (AD Fendi), **Cinzia Pasquali** (storica dell'arte), **Gloria Satta** (Messaggero), **Gian Luca Farinelli** (Cineteca di Bologna) e **Clet** (street artist).

Tra le iniziative editoriali, la pubblicazione del libro *France Odeon: dieci anni di cinema francese a Firenze*, curato da **Valentina Grazzini** e edito dalla Lorenzo de' Medici Press. Inoltre, in collaborazione con la libreria Feltrinelli, in via de' Cerretani 40, sabato 3 novembre alle 17:30 si terrà la presentazione del libro di **Laura Morante** *Brividi Immorali* (edizioni La Nave di Teseo).

Come ogni anno, il festival è organizzato con il sostegno di Regione Toscana, Comune di Firenze, Mibact, Institut Français di Firenze, Fondazione Sistema Toscana, Ambasciata di Francia in Italia, Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, Salvatore Ferragamo Parfums, Groupama, BNL Gruppo BNP Paribas. Con il patrocinio di Rai. Media partner: Rai Movie ed Elle.

Biglietti intero: euro 8, Ridotto: euro 7
 Abbonamento a 5 spettacoli: euro 30
 Abbonamento 10 spettacoli: euro 50
 Biglietto evento di chiusura: euro 10

Ufficio stampa regionale Elisabetta Vagaggini 0552719050 e vagaggini@fondazioneisistematoscana.it
c.silei@fondazioneisistematoscana.it

Ufficio stampa nazionale Biancamano & Spinetti 0039 06 97611511, 0039 334 5611894
p.biancamanospinetti@biancamanospinetti.com, p.spinetti@biancamanospinetti.com

MAIN SPONSOR



SPONSOR



MEDIA PARTNERS



CON IL CONTRIBUTO DI / AVEC LE SOUTIEN DE



PARTNERS



TECHNICAL PARTNERS



IN COLLABORAZIONE CON / EN COLLABORATION AVEC



CON IL PATROCINIO DI / AVEC LE SOUTIEN DE

