

CURRICULUM VITAE - linee guida

Pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale di Fondazione Sistema Toscana ai sensi del D.Lgs. 33/2011, art. 15-bis, comma 1, lett.b.

Al fine di consentire la pubblicazione, nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale di Fondazione Sistema Toscana, del curriculum vitae dei soggetti cui sono affidati incarichi di collaborazione, di consulenza o professionali - anche alla luce delle *Linee guida del Garante della Privacy*¹- Fondazione Sistema Toscana ha predisposto un modello semplificato da utilizzare per la trasmissione del CV.

Le sopra citate linee guida infatti precisano che l'obbligo di pubblicazione del CV non può comportare la diffusione di tutti i contenuti astrattamente previsti dal modello europeo (rispondendo parte di essi, ad esempio, alle diverse esigenze di favorire l'incontro tra domanda e offerta di lavoro in vista della valutazione di candidati), ma solo di quelli pertinenti rispetto alle finalità di trasparenza perseguite (cfr. punto 9.a delle Linee guida garante Privacy GU 134 del 12 giugno 2014).

Nel modello semplificato predisposto da Fondazione Sistema Toscana **non è prevista l'indicazione dei seguenti dati** anche al fine di ridurre il rischio di cosiddetto furto di identità:

- data e luogo di nascita;
- sesso;
- fotografia;
- residenza;
- numero di telefono e numero di cellulare (privati e professionali);
- indirizzo di posta elettronica personale (privato e professionale);
- partita IVA e Codice Fiscale;
- firma;
- hobby e interessi personali.

Inoltre, si precisa che qualora vengano riportati **precedenti incarichi** NON dovranno essere indicati:

- nomi e cognomi, indirizzi di soggetti privati a favore dei quali è stata erogata una prestazione professionale;
- importi dei lavori citati nelle esperienze professionali.

Tutti i dati inseriti in questo format dovranno essere:

- utili ai fini della pubblicazione sul sito istituzionale;
- inerenti alla fornitura/prestazione;
- non superflui.

Il CV dovrà essere trasmesso in formato word o pdf aperto, NON SCANNERIZZATO.

¹ *Linee guida del Garante della Privacy in materia di trattamento di dati personali, contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati (Deliberate dal Garante della privacy - Pubblicate nella Gazzetta Ufficiale n. 134 del 12 giugno 2014) - <https://www.garanteprivacy.it/web/guest/home/docweb/-/docweb-display/docweb/3134436>*

I dati personali contenuti nel CV saranno trattati nel rispetto della vigente normativa in materia di trattamento di dati personali, ivi inclusi il Regolamento (UE) 2016/679 e il D.Lgs. 196/03 e s.m.i.

A questo proposito, invitiamo a prendere visione dell'Informativa privacy predisposta da Fondazione Sistema Toscana e disponibile al seguente indirizzo: <https://www.fondazionesistematoscana.it/data-protection/>.

Fondazione Sistema Toscana ha nominato un Responsabile per la Protezione dei Dati personali ("RPD" o "DPO") che potrà essere contattato per ricevere informazioni relativamente al trattamento dei dati personali. Il DPO è contattabile all'indirizzo dpo@fst.it.

L'interessato potrà esercitare tutti i diritti previsti dagli articoli 15 e ss. del Regolamento europeo, nonché, più in generale, esercitare tutti i diritti che gli sono riconosciuti dalle vigenti disposizioni di legge, rivolgendo le richieste a Fondazione Sistema Toscana. L'interessato ha altresì diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo ai sensi dell'articolo 77 del Regolamento. In Italia la funzione di autorità di controllo è esercitata dal Garante per la protezione dei dati personali – <https://www.garanteprivacy.it>.

CURRICULUM VITAE (C.V.)

C.V. redatto da:

Cognome e nome

Arioli Ambra

ai fini della pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale di Fondazione Sistema Toscana ai sensi del D.Lgs. 33/2011, art. 15-bis, comma 1, lett.b., previa visione dell'informativa privacy pubblicata all'indirizzo: <https://www.fondazionesistematoscana.it/data-protection/>.

Istruzione e formazione

2012-2015: conseguimento laurea Triennale in Illustrazione ed animazione con specializzazione in animazione presso IED (istituto europeo di design) Milano

2013: Masterclass di animazione con Ricky Nierva e Andrew Gordon dai Pixar Studios

2015: Masterclass di story and character con Matthew Luhn e Valerie LaPointe dai Pixar Studios

Esperienza lavorativa

Dopo la laurea nel luglio 2015, ho immediatamente iniziato uno stage presso Movimenti Production fino a gennaio 2016. Ho poi aperto la partita iva e lavoro come Freelance storyboard artist da febbraio 2016.

Le mie esperienze come freelance Storyboard Artist:

2016/2017 - Storyboard artist per "Achoo!" Per Movimenti Production - Cartobaleno

2017 - Storyboard artist per "The wolf" stag.1 per Movimenti Production - Samka

2018 - Storyboard Artist per "topo Gigio" stag.1 per Movimenti Production

2018/2019 - Storyboard Artist per "Alice and Lewis" stag.1 per Movimenti Production - Blue Spirit

2019/2020 - Storyboard assistant supervisor per "Achoo! Stag2" per Movimenti Production - Cartobaleno

2019 - Storyboard Artist per "Alice and Lewis" stag.2 per Movimenti Production - Blue Spirit

2019 - Storyboard Artist per "topo Gigio" stag.2 per Movimenti Production

2020 - Storyboard artist per "The Wolf" stag.2 per Movimenti Production - Samka

2020 - Storyboard Artist per "When I was your age" per Movimenti Production - Monello

2020/2021 - Storyboard artist per "Trulli Tales 2" per Movimenti Production - Cartobaleno

2022 - Storyboard artist per "Questo mondo non mi renderà cattivo" per Movimenti production - Netflix

2022 - Storyboard artist per "Spooky Wolf" per Movimenti production

2023/presente - Storyboard artis per "Super happy magic forest" per Doghead Animation

Data

11/04/24