

CURRICULUM VITAE (C.V.)

C.V. redatto da:

Cognome e nome

Cristiani Natalie

ai fini della pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale di Fondazione Sistema Toscana ai sensi del D.Lgs. 33/2011, art. 15-bis, comma 1, lett.b., previa visione dell'informativa privacy pubblicata all'indirizzo: <https://www.fondazionesistematoscana.it/data-protection/>.

Istruzione e formazione

Diploma al CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA nel 2002 con Roberto Perpignani, nel primo triennio presieduto da Lino Micciché.
Prima del Centro Sperimentale, ho frequentato il DAMS di Bologna, con la direzione della sezione Cinema di Antonio Costa.
Durante gli anni universitari ho frequentato la cineteca di Bologna, avvicinandomi alla 'moviola', con corsi rudimentali per conoscere la pellicola.

Esperienza lavorativa

Assistente al montaggio con J.Quadri, con una collaborazione durata più di sette anni.
2025 "FIGLI DI ICARO" by Daniel Kemény Cinédokk Saul
2025 "LA REGOLA DEL GIOCO" by Andrea Molaioli
FABULA per MEDIASET
2024 "INGANNO" by Pappi Corsicato CATTLEYA per NETFLIX
2024 "ANTONIA" by Chiara Malta
FIDELIO e GROENLANDIA per AMAZON
2023 "JEFF KOONS, A PRIVATE PORTRAIT" by Pappi Corsicato
ROMAFILMFEST 2023 per NEXO DIGITAL DISTRIBUTION
2022 "LOVE CLUB" by Mario Piredda
TEMPESTA FILM per AMAZON
2022 "PERFETTA ILLUSIONE" by Pappi Corsicato

Data

16/11/2025