PROMOZIONE, SOSTEGNO E QUALIFICAZIONE DELLE ATTIVITÀ
DI PROGRAMMAZIONE DELLE SALE D'ESSAI - ANNUALITA' 2026

Avviso pubblico

1. CONTESTO DI RIFERIMENTO

La Fondazione Sistema Toscana adotta il presente avviso in coerenza ed attuazione:

- della Legge regionale n. 21 del 25 febbraio 2010 "Testo unico in materia di beni, istituti e attività culturali" e del relativo Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 - DPGR n. 22/R del 6 giugno 2011, all'art. 38 "Attività cinematografiche, audiovisive e multimediali";
- del Programma Regionale di sviluppo 2021-2025 adottato con la Risoluzione del Consiglio Regionale n. 239 del 27 luglio 2023;
- del Documento di economia e finanza regionale (DEFR) 2026 approvato con Deliberazione del Consiglio Regionale n. 74 del 31 luglio 2025 e della relativa Nota di aggiornamento (NADEFR 2026) approvata con Deliberazione del Consiglio Regionale n. 89 del 18 dicembre 2025 "Nota di aggiornamento al Documento di economia e finanza regionale (DEFR) 2025. Approvazione", con specifico riferimento al Progetto regionale n. 14 "Valorizzazione e promozione della cultura, tra tradizione e sviluppo innovativo", obiettivo n. 9 "Promuovere e sostenere lo spettacolo riprodotto" che prevede, tra gli altri, il sostegno ad interventi finalizzati a rafforzare e promuovere il sistema del cinema e dell'audiovisivo, attuati anche tramite il finanziamento alle attività di Fondazione Sistema Toscana (che, ai sensi della L.R. 61/2018, opera secondo le modalità dell'in-house providing per il perseguimento di alcune finalità istituzionali della Regione Toscana) tra cui anche il supporto ai festival internazionali di cinema;
- della Delibera di Giunta regionale n. 11 del 19/01/2026 "Legge regionale n. 61/2018 art. 3, comma 2 – Approvazione Indirizzi per il Programma di attività della Fondazione Sistema Toscana anno 2026-2028";
- della Delibera di Giunta regionale n. 544 del 04/05/2026 "Legge regionale n. 61/2018 art. 3, comma 4 – Approvazione Programma di attività 2026 e Bilancio previsionale con sviluppo pluriennale 26-28 di Fondazione Sistema Toscana" e successive modifiche e integrazioni con Delibera di Giunta regionale n. 574 del 11/05/2026.

2. OGGETTO

Il Bando intende cofinanziare per l'annualità 2026 interventi di promozione e qualificazione della programmazione degli esercizi cinematografici d'essai.

3. FINALITA' E OBIETTIVI SPECIFICI

Con il presente Bando la Fondazione Sistema Toscana intende valorizzare l'immagine e l'offerta cinematografica di qualità della Regione Toscana, in particolare, sostenendo l'attività degli esercizi cinematografici d'essai, di piccole e medie dimensioni (fino a 7 schermi) quali presidi culturali dei territori che rappresentano un valore aggiunto per le comunità di riferimento.

4. SOGGETTI BENEFICIARI

Gestori, sia pubblici che privati, di sale cinematografiche d'essai localizzate nel territorio toscano e che concorrano ad assicurare la promozione del cinema e del documentario di qualità, il pluralismo delle proposte culturali e la formazione del pubblico.

La programmazione d'essai delle sale cinematografiche all'aperto non sarà considerata ammissibile nell'ambito del presente avviso.

5. REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ E DICHIARAZIONE DI IMPEGNO

Possono presentare istanza di partecipazione i soggetti di cui al punto 4, che siano in possesso al momento della presentazione dell'istanza, dei requisiti di ammissibilità sotto dettagliati che verranno autodichiarati ai sensi del D.P.R 445/2000 e la cui eventuale mancanza comporterà la non ammissibilità o, in fase di controllo, l'eventuale revoca del contributo assegnato:

- Svolgano da almeno tre anni di attività nell'ambito dell'esercizio cinematografico (art. 40, comma 1, lettera b) L.R. 21/2010).
- Svolgano un'attività cinematografica di natura professionale nel rispetto dei contratti collettivi nazionali di lavoro della categoria (art. 40, comma 1, lettera a) L.R. 21/2010).
- Abbiano un numero di schermi non superiore a 7.

Per accedere alle risorse previste dal presente bando i soggetti che presentano istanza dovranno altresì autodichiarare:

- **il proprio impegno a svolgere nel 2026 programmazione cinematografica di film d'essai secondo i criteri e le percentuali previste nel Bando ministeriale (Bando per la concessione di contributi sulla programmazione film d'essai di ricerca e sperimentazione) e a presentare apposita domanda alla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura nei modi e nei tempi previsti.**

Il mancato ottenimento della qualifica di sala d'essai, riscontrato in fase di controllo, comporterà la revoca del contributo assegnato.

6. ATTRIBUZIONE DELLE RISORSE

L'ammontare complessivo delle risorse del presente avviso per l'annualità 2026 è pari a totali euro **130.000,00.**

L'agevolazione prevista consiste in un sostegno alla qualificazione dell'attività di programmazione delle sale cinematografiche d'essai. L'ammontare complessivo delle risorse sarà ripartito in parti uguali fra gli esercenti d'essai che avranno presentato istanza di contributo con la relativa modulistica completa di tutte le informazioni richieste.

7. DOCUMENTAZIONE E TEMPISTICA PER PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare al bando di cui al presente Avviso i soggetti di cui al punto 4., in possesso dei requisiti di ammissibilità di cui al punto 5., dovranno presentare la documentazione sotto dettagliata utilizzando esclusivamente, pena l'esclusione, la modulistica scaricabile all'indirizzo

https://www.fondazionesistematoscana.it/lavora-con-noi/avvisi-e-bandi-area-cinema-e-mediateca/

Documentazione obbligatoria:

- **istanza di partecipazione per l'assegnazione dei contributi** contenente autodichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità (utilizzando lo schema di cui all'**allegato A**);
- **dichiarazione d'impegno** a svolgere nel 2026 programmazione di film d'essai secondo i criteri previsti nel Bando ministeriale (Bando per la concessione di contributi sulla programmazione film d'essai di ricerca e sperimentazione) e a presentare apposita domanda alla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura nei modi e nei tempi previsti (***allegato B***);
- **dichiarazione Ires** e adeguamento all'articolo 20 della Legge della Regione Toscana n. 65 del 29.12.2010 (***allegato C***);

Le istanze di partecipazione (allegato A) unitamente al resto della documentazione (allegati B, C), dovranno **essere inviate entro il termine perentorio del 05/11/2026 ore 23.59** a Fondazione Sistema Toscana unicamente tramite posta certificata (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica) all'indirizzo cinema.fondazionesistematoscana@pec.it indicando nell'oggetto della PEC: "*Bando Sostegno Sale d'Essai 2026"*

8. CASI DI NON AMMISSIBILITÀ ALLA VALUTAZIONE

Le istanze spedite oltre il termine di scadenza previsto dal presente avviso **(entro le 23.59 del 05/11/2026),** pervenute con modalità diverse da quella della posta certificata, prive di uno o più requisiti di ammissibilità, della firma e/o documento di identità del legale rappresentante ove richiesti o non corredate dalla documentazione obbligatoria, non saranno ammesse e conseguentemente non potranno accedere al contributo.

9. ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI

La valutazione delle istanze verrà effettuata da Fondazione Sistema Toscana, organismo che (ai sensi della l.r. 61/2018) opera secondo le modalità *dell'in house providing* per il perseguimento di alcune finalità istituzionali della Regione Toscana fra cui la promozione e diffusione del cinema e dell'audiovisivo e delle iniziative educative e formative.
L'area Cinema di Fondazione Sistema Toscana esaminerà la documentazione presentata individuando eventuali casi di inammissibilità, quantificherà i singoli contributi ripartendo in parti uguali l'ammontare complessivo delle risorse (pari a totali euro 130.000,00) fra le istanze risultate ammissibili ed entro 30 giorni dal termine di scadenza per la presentazione delle istanze, provvederà quindi a sottoporre al competente ufficio della Regione Toscana l'esito dell'istruttoria ai fini dell'adozione del decreto dirigenziale che approva l'elenco dei soggetti beneficiari di contributo.

10. INFORMAZIONE SUL PROCEDIMENTO: COMUNICAZIONE ESITI ISTRUTTORIA E FORMALIZZAZIONE DEL CONTRIBUTO

L'Ufficio responsabile del procedimento è l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana, presso cui sarà possibile prendere visione degli atti istruttori previa intesa. Il responsabile del procedimento è Stefania Ippoliti, dirigente responsabile dell'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.
L'esito del procedimento verrà comunicato tramite pubblicazione sul sito della Fondazione Sistema Toscana entro 5 giorni dall'adozione del decreto di cui al precedente punto 9 all'indirizzo https://www.fondazionesistematoscana.it/lavora-con-noi/avvisi-e-bandi-area-cinema-e-mediateca/ del decreto dirigenziale della Regione Toscana che approva la graduatoria.

11. MODALITÀ DI EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI ASSEGNATI

Fondazione Sistema Toscana, a seguito del decreto dirigenziale della Regione Toscana che approva la graduatoria e autorizza al pagamento, erogherà i contributi assegnati in un'unica soluzione (100%) entro 30 giorni dall'acquisizione del DURC regolare, secondo quanto previsto al successivo punto 13.

12. CONTROLLI SULLE AUTOCERTIFICAZIONI

Fondazione Sistema Toscana procederà ai controlli:

- a campione sulle autocertificazioni relative al possesso dei requisiti di ammissibilità, al fine di verificare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni e di atto di notorietà e d'impegno nel rispetto delle modalità stabilite dagli artt. 71 e 72 DPR 445/2000 e successive modifiche, nonché secondo quanto stabilito, in materia di controlli sulle autocertificazioni, dalla delibera della Giunta regionale, 1 ottobre 2001, n. 1058 "Direttiva per l'applicazione delle disposizioni in materia di semplificazione della documentazione amministrativa di cui al DPR 28 dicembre 2000, n. 445".
- dell'elenco delle sale qualificate d'essai pubblicato sul sito internet della DG Cinema e Audiovisivo verificandone la presenza di ciascuna sala beneficiaria del contributo.

13. REVOCA DEL CONTRIBUTO ED EVENTUALI RIMODULAZIONI

Fondazione Sistema Toscana procederà alla revoca dei contributi assegnati nei seguenti casi:

- qualora a seguito dei controlli a campione di cui al precedente punto 12, venissero accertate dichiarazioni mendaci in merito al possesso dei requisiti di ammissibilità;
- qualora in fase di liquidazione del contributo, a seguito di DURC con esito negativo, lo stesso non sia sanato entro 90 giorni dalla data di richiesta;
- qualora, a seguito della verifica del decreto di approvazione pubblicato sul sito internet della DG Cinema e Audiovisivo, la sala non risultasse nell'elenco delle sale qualificate d'essai per l'annualità 2026.

14. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti della normativa in materia di protezione dei dati personali, emanata con il D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196 e dal 25 maggio 2019 dal Regolamento UE 679/2016 (come emendato

dal d.lgs. 10 agosto 2019, n. 101) La informiamo che i suoi dati personali saranno trattati in modo lecito, corretto e trasparente.
A tal fine le facciamo presente che:

1. La Regione Toscana- Giunta regionale è il titolare del trattamento (dati di contatto: P.zza duomo 10 - 50122 Firenze;)
2. Il conferimento dei suoi dati, che saranno trattati dal personale autorizzato con modalità manuale e informatizzata, è obbligatorio e il loro mancato conferimento preclude i benefici derivanti dall'Avviso.
3. i dati saranno conservati presso gli uffici del Responsabile del procedimento (Settore Cinema - dati di contatto: via Cavour, 50/R; cinema.fondazionesistematoscana@pec.it) per il tempo necessario alla conclusione di tutte le fasi del procedimento, ed in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa;
4. i dati raccolti potranno essere comunicati ad altri soggetti terzi solo qualora specificamente previsto dal diritto nazionale o dell'Unione europea e saranno diffusi (limitatamente a denominazione dei proponenti e partner dell'ATS, acronimi e titoli dei progetti, esiti della fase di valutazione e punteggi, costo del percorso) in forma di pubblicazione sul BURT e sul sito Internet della Regione Toscana per ragioni di pubblicità circa gli esiti finali delle procedure amministrative regionali (D.Lgs. 33/2013 - Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni);
5. gli interessati hanno il diritto di ottenere da Fondazione Sistema Toscana, Area Cinema in qualità di responsabile esterno, nei casi previsti, l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento). L'apposita istanza va rivolta al Responsabile della protezione (dpo@fst.it)
6. Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti effettuato attraverso questo servizio avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

15. A CHI RIVOLGERSI PER RICHIEDERE INFORMAZIONI

Fondazione Sistema Toscana – Area Cinema:
Camilla Toschi, c.toschi@fst.it
Marta Zappacosta, m.zappacosta@fst.it