

**PROMOZIONE, SOSTEGNO E QUALIFICAZIONE DELLE ATTIVITÀ
DI PROGRAMMAZIONE DELLE SALE D'ESSAI - ANNUALITÀ 2019-2020**

Avviso pubblico

1. CONTESTO DI RIFERIMENTO

La Fondazione Sistema Toscana adotta il presente avviso in coerenza ed attuazione:

- della Legge regionale n. 21 del 25 febbraio 2010 “Testo unico in materia di beni, istituti e attività culturali” e del relativo Regolamento di attuazione della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 – DPGR n. 22/R del 6 giugno 2011, all’art. 38 “Attività cinematografiche, audiovisive e multimediali”;
- del Piano regionale di Sviluppo 2016-2020, approvato con Risoluzione del Consiglio regionale n. 47 del 15/03/2017 progetto regionale n. 4 “Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali” intervento n. 7 “Spettacolo dal vivo e riprodotto”: - Azione di promozione, sostegno e qualificazione delle attività di programmazione delle sale d'essai.
- della Legge regionale n. 61 del 13/11/2018 “Disposizioni in materia di attività e modalità di finanziamento della Fondazione Sistema Toscana. Modifiche alla l.r. 21/2010.
- della Delibera di Giunta regionale 1454 del 25/11/2019–“Approvazione indirizzi per il programma di attività di Fondazione Sistema Toscana.”
- della Delibera di Giunta regionale n. 520 del 23/04/2019 “Approvazione del Programma di attività 2019 con proiezione pluriennale (2020-2021) e del relativo bilancio di previsione di Fondazione Sistema Toscana, nonché dello schema di convenzione in merito alle modalità operative delle stesse attività e dei relativi allegati e del tariffario per eventuali attività istituzionali a carattere non continuativo.”;
- decreto dirigenziale n. 12041 dell'1/07/2019 “Delibera di giunta regionale n. 1393/2018 - Delibera di giunta regionale n. 520/2019. Impegno e parziale liquidazione del contributo anno 2019 in favore di Fondazione Sistema Toscana - Impegno del contributo per le annualità 2020 e 2021.”;
- Delibera di Giunta regionale n. 446 del 6/04/2020 “Approvazione delle linee di indirizzo finalizzate ad accelerare l'assegnazione e la liquidazione delle risorse destinate al sostegno della programmazione delle sale d'essai”.

2. OGGETTO

Il Bando intende cofinanziare per il biennio 2019-2020 interventi di promozione e qualificazione della programmazione degli esercizi cinematografici d'essai.

3. FINALITÀ E OBIETTIVI SPECIFICI

Con il presente Bando la Fondazione Sistema Toscana intende valorizzare l’immagine e l’offerta cinematografica di qualità della Regione Toscana, in particolare, sostenendo l'attività degli esercizi cinematografici d'essai, di piccole e medie dimensioni (fino a 7 schermi) quali presidi culturali dei territori che rappresentano un valore aggiunto per le comunità di riferimento.

4. SOGGETTI BENEFICIARI

Gestori, sia pubblici che privati, di sale cinematografiche d'essai localizzate nel territorio toscano e che concorrano ad assicurare la promozione del cinema e del documentario di qualità, il pluralismo delle proposte culturali e la formazione del pubblico. La programmazione d'essai delle sale cinematografiche all'aperto non sarà considerata ammissibile nell'ambito del presente avviso.

5. REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ E DICHIARAZIONE DI IMPEGNO

Possono presentare istanza di partecipazione i soggetti di cui al punto 4, che siano in possesso al momento della presentazione dell'istanza, dei requisiti di ammissibilità sotto dettagliati che verranno autodichiarati ai sensi del D.P.R 445/2000 e la cui eventuale mancanza comporterà la non ammissibilità o, in fase di controllo, l'eventuale revoca del contributo assegnato:

- Svolgano da almeno tre anni di attività nel settore dello spettacolo riprodotto (art. 40, comma 1, lettera b) L.R. 21/2010).
- Svolgano un'attività cinematografica di natura professionale nel rispetto dei contratti collettivi nazionali di lavoro della categoria (art. 40, comma 1, lettera a) L.R. 21/2010).
- Abbiamo avuto il riconoscimento di sale d'essai ai sensi della vigente normativa nazionale e relativi D.M. di attuazione per almeno tre anni, anche non consecutivi, nel quinquennio 2014-2018.
- Abbiamo un numero di schermi non superiore a 7.

Per accedere alle risorse previste dal presente bando i soggetti che presentano istanza dovranno altresì autodichiarare:

- di aver svolto nel 2019 almeno il 51% di spettacoli di film d'essai sul totale della programmazione annuale.
- il proprio impegno a svolgere nel 2020 almeno il 30% di spettacoli di film d'essai sul totale della programmazione annuale.

Il mancato raggiungimento delle percentuali minime richieste, riscontrato in fase di controllo, comporterà la revoca del contributo assegnato sulla singola annualità.

6. ATTRIBUZIONE DELLE RISORSE

L'ammontare complessivo delle risorse del presente avviso per il biennio 2019-2020 è pari a totali euro 300.000,00, egualmente suddivisi in ciascuna annualità dello stesso biennio .

L'agevolazione prevista consiste in un sostegno alla qualificazione dell'attività di programmazione delle sale cinematografiche d'essai. L'ammontare complessivo delle risorse (150.000,00 euro sia per il 2019 sia per il 2020) sarà ripartito per ciascuna annualità in parti uguali fra gli esercenti d'essai che avranno presentato istanza di contributo con le relativa modulistica completa di tutte le informazioni richieste.

7. DOCUMENTAZIONE E TEMPISTICA PER PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare al bando di cui al presente Avviso i soggetti di cui al punto 4., in possesso dei requisiti di ammissibilità di cui al punto 5., dovranno presentare la documentazione sotto dettagliata utilizzando esclusivamente, pena l'esclusione, la modulistica scaricabile all'indirizzo (<http://www.fondazioneisistematoscana.it/lavora-con-noi/bandi-e-gare-di-appalto/>):

Documentazione obbligatoria:

- **istanza di partecipazione per l'assegnazione dei contributi** contenente autodichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità (utilizzando lo schema di cui all'**allegato A**);
- **autocertificazione** in cui si dichiara di aver svolto nel 2019 almeno il 51% di spettacoli di film d'essai sul totale della programmazione annuale (**allegato B**);
- **dichiarazione d'impegno** a svolgere nel 2020 almeno il 30% di spettacoli di film d'essai sul totale della programmazione annuale (**allegato C**);
- **dichiarazione Ires** e adeguamento all'articolo 20 della Legge della Regione Toscana n. 65 del 29.12.2010 (**allegato D**);

Le istanze di partecipazione (allegato A) unitamente al resto della documentazione (allegati B, C e D), dovranno essere inviate entro il termine perentorio del 1 maggio 2020 ore 23.59 a Fondazione Sistema Toscana unicamente tramite posta certificata (farà fede il tracciato elettronico di invio della corrispondenza telematica) all'indirizzo cinema.fondazionesistematoscana@pec.it indicando nell'oggetto della PEC: "*Bando Sostegno Sale d'Essai 2019-2020*"

8. CASI DI NON AMMISSIBILITÀ ALLA VALUTAZIONE

Le istanze spedite oltre il termine di scadenza previsto dal presente avviso (entro le 23.59 del 1 maggio 2020), pervenute con modalità diverse da quella della posta certificata, prive di uno o più requisiti di ammissibilità, della firma e/o documento di identità del legale rappresentante ove richiesti o non corredate dalla documentazione obbligatoria, non saranno ammesse e conseguentemente non potranno accedere al contributo per le annualità 2019 e 2020.

9. VALUTAZIONE

La valutazione delle istanze verrà effettuata da Fondazione Sistema Toscana, organismo che (ai sensi della l.r. 61/2018) opera secondo le modalità dell'in house providing per il perseguimento di alcune finalità istituzionali della Regione Toscana fra cui la promozione e diffusione del cinema e dell'audiovisivo e delle iniziative educative e formative. La Fondazione procederà quindi alla ripartizione delle risorse per ciascuna annualità fra le istanze ammissibili al contributo secondo quanto previsto al precedente punto 6.

Fondazione Sistema Toscana nominerà una commissione di tre membri di cui uno designato dalla Regione Toscana – Settore Spettacolo che esaminerà la documentazione presentata e quantificherà i singoli contributi in relazione a quanto indicato al successivo punto 10 del presente avviso ed entro 30 giorni dal termine di scadenza per la presentazione delle istanze, provvederà quindi a sottoporre al competente ufficio della Regione Toscana l'esito dell'istruttoria ai fini dell'adozione del decreto dirigenziale che approva l'elenco dei soggetti ammessi a contributo.

10. INFORMAZIONE SUL PROCEDIMENTO: COMUNICAZIONE ESITI ISTRUTTORIA E FORMALIZZAZIONE DEL CONTRIBUTO

L'Ufficio responsabile del procedimento è l'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana, presso cui sarà possibile prendere visione degli atti istruttori previa intesa. Il responsabile del procedimento è Stefania Ippoliti, dirigente responsabile dell'Area Cinema di Fondazione Sistema Toscana.

L'esito del procedimento verrà comunicato tramite pubblicazione sul sito della Fondazione Sistema Toscana all'indirizzo <http://fondazionesistematoscana.it/lavora-con-noi/bandi-e-gare-di-appalto/> e del decreto dirigenziale della Regione Toscana che approva la graduatoria.

11. MODALITÀ DI EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI ASSEGNATI

Fondazione Sistema Toscana, autorizzata al pagamento dal decreto dirigenziale della Regione Toscana che approva la graduatoria, erogherà i contributi assegnati in un'unica soluzione per ciascuna delle annualità 2019 e 2020.

12. CONTROLLI SULLE AUTOCERTIFICAZIONI

Fondazione Sistema Toscana procederà ai controlli:

- a campione sulle autocertificazioni relative al possesso dei requisiti di ammissibilità, al fine di verificare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni e di atto di notorietà e d'impegno nel rispetto delle modalità stabilite dagli artt. 71 e 72 DPR 445/2000 e successive modifiche, nonché secondo quanto stabilito, in materia di controlli sulle autocertificazioni, dalla delibera della Giunta regionale, 1 ottobre 2001, n. 1058 "Direttiva per l'applicazione delle disposizioni in materia di semplificazione della documentazione amministrativa di cui al DPR 28 dicembre 2000, n. 445".
- sul rispetto delle percentuali di spettacoli d'essai sul totale della programmazione per ciascuna delle annualità 2019 e 2020 anche attraverso l'eventuale richiesta ai beneficiari di documentazione attestante le percentuali stesse.

13. REVOCA DEL CONTRIBUTO ED EVENTUALI RIMODULAZIONI

Fondazione Sistema Toscana procederà alla revoca dei contributi assegnati nei seguenti casi:

- qualora a seguito dei controlli a campione di cui al precedente punto 12, venissero accertate dichiarazioni mendaci in merito al possesso dei requisiti di ammissibilità;
- qualora, in fase di verifica del rispetto delle percentuali di spettacoli d'essai sul totale della programmazione risultasse che, per quanto riguarda l'attività d'essai, non è stata raggiunta la percentuale minima del 51% richiesta per l'annualità 2019 e del 30% richiesta per l'annualità 2020.

14. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti della normativa in materia di protezione dei dati personali, emanata con il D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196 e dal 25 maggio 2019 dal Regolamento UE 679/2016 (come emendato dal d.lgs. 10 agosto 2019, n. 101) La informiamo che i suoi dati personali saranno trattati in modo lecito, corretto e trasparente.

A tal fine le facciamo presente che:

1. La Regione Toscana- Giunta regionale è il titolare del trattamento (dati di contatto: P.zza duomo 10 - 50122 Firenze;)
2. Il conferimento dei suoi dati, che saranno trattati dal personale autorizzato con modalità manuale e informatizzata, è obbligatorio e il loro mancato conferimento preclude i benefici derivanti dall'Avviso.
3. i dati saranno conservati presso gli uffici del Responsabile del procedimento (Settore Cinema - dati di contatto: via Cavour, 50/R; cinema.fondazionesistematoscana@pec.it) per il tempo necessario alla conclusione di tutte le fasi del procedimento, ed in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa;

4. i dati raccolti potranno essere comunicati ad altri soggetti terzi solo qualora specificamente previsto dal diritto nazionale o dell'Unione europea e saranno diffusi (limitatamente a denominazione dei proponenti e partner dell'ATS, acronimi e titoli dei progetti, esiti della fase di valutazione e punteggi, costo del percorso) in forma di pubblicazione sul BURT e sul sito Internet della Regione Toscana per ragioni di pubblicità circa gli esiti finali delle procedure amministrative regionali (D.Lgs. 33/2013 - Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni);
5. gli interessati hanno il diritto di ottenere da Fondazione Sistema Toscana, Area Cinema in qualità di responsabile esterno, nei casi previsti, l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento). L'apposita istanza va rivolta al Responsabile della protezione dei dati dott. Paolo Olivieri (p.olivieri@fst.it).
6. Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti effettuato attraverso questo servizio avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

15. A CHI RIVOLGERSI PER RICHIEDERE INFORMAZIONI

Fondazione Sistema Toscana – Area Cinema:

Martina Capaccioni, tel. 055 2719094 email m.capaccioni@fst.it

Marta Zappacosta, email m.zappacosta@fst.it