

***Procedura telematica aperta ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. 50/2016 finalizzata alla stipula di un Accordo quadro con un solo operatore per l'erogazione dei servizi di segreteria di produzione del palinsesto generale, segreteria di produzione del palinsesto T-Tour, segreteria organizzativa, segreteria tecnica in occasione dell'Internet Festival***

***CIG: 9866511672  
Numero gara: 9136882***

***Allegato 5 - Schema di presentazione dell'Offerta Tecnica***

## **Premesse**

L'Offerta tecnica di cui all'Art.16 del **Disciplinare** deve essere organizzata e contenere quanto indicato nei Capitoli seguenti.

L'Offerta tecnica deve essere organizzata in **3 parti**, come indicato di seguito:

- 1. Strutturazione dell'Operatore economico e sua organizzazione in relazione allo svolgimento del servizio**
- 2. Modelli operativi**
- 3. Proposte aggiuntive e migliorative**

Il contenuto richiesto per le singole parti dell'offerta tecnica, il formato e le dimensioni massime sono descritte nel seguito.

L'Offerta tecnica deve essere firmata digitalmente da parte del legale rappresentante o del procuratore, e deve essere caricata sulla piattaforma START **in formato pdf**.

Gli offerenti sono invitati a limitare la lunghezza della relazione, nel rispetto del principio di concentrazione, al numero di caratteri spazi inclusi sottoindicati.

Sono esclusi dal conteggio dei caratteri le immagini, gli schemi e i diagrammi di flusso, cronogrammi o simili che il concorrente vorrà proporre.

Si precisa che tale limitazione rappresenta una mera indicazione ai Concorrenti e non costituisce una causa di esclusione dalla gara (Parere di precontenzioso del 16 giugno 2010, n. 119).

Nel caso in cui lo spazio creato per il progetto sia insufficiente o il file da allegare troppo pesante, è possibile inserire un link all'interno dello stesso che rinvii ai documenti richiesti.

## **1. Strutturazione dell'Operatore economico e sua organizzazione in relazione allo svolgimento del servizio**

Questa parte dell'offerta tecnica deve contenere:

1. La presentazione dell'organizzazione che il Concorrente intende adottare in relazione allo svolgimento del servizio: sua strutturazione e composizione, workflow lavorativo e modalità di relazione con i vari soggetti coinvolti per l'attività in relazione al servizio richiesto.
2. La presentazione di esperienze aziendali pregresse per servizi analoghi, per progetti assimilabili a quello descritto nell'**Allegato 1 - Capitolato tecnico prestazionale**.
3. La descrizione della pregressa esperienza nell'organizzazione di eventi a Pisa, della conoscenza del tessuto e degli interlocutori locali.
4. La presentazione del gruppo di lavoro, contenente l'indicazione delle figure professionali coinvolte e la puntuale descrizione delle competenze ed esperienze di ciascuna. La Relazione tecnica dovrà altresì indicare il ruolo e i compiti che saranno assunti da ciascun componente dello Staff per l'esecuzione dei servizi oggetto dell'Accordo quadro.
5. L'indicazione della conoscenza delle lingue per ciascun membro dello Staff.

La lunghezza massima della descrizione è di 60.000 caratteri, carattere Arial di dimensione 11 (undici) pt. e interlinea singola.

## **2. Modelli operativi**

Questa parte dell'offerta tecnica deve contenere la descrizione dettagliata in particolare dei seguenti modelli:

- un modello di condivisione e aggiornamento costante dei servizi richiesti;

- un modello di reportistica.

La lunghezza massima della descrizione è di 15.000 caratteri, carattere Arial di dimensione 11 (undici) pt. e interlinea singola.

### **3. Proposte aggiuntive e migliorative**

Questa parte dell'offerta tecnica può contenere le proposte migliorative e aggiuntive del Concorrente (il cui compenso deve intendersi compreso nel corrispettivo offerto in sede di gara), in considerazione delle particolarità del progetto e dei servizi indicati nell'**Allegato 1 – Capitolato tecnico prestazionale**. Tali proposte migliorative devono comunque essere funzionali al raggiungimento degli obiettivi dell'AQ. Le proposte migliorative possono consistere in:

1. inserimento di un numero di figure professionali maggiore rispetto a quello previsto nell'**Allegato 1 – Capitolato tecnico prestazionale**. Di ciascuna figura il Concorrente deve dettagliare il profilo professionale, specificandone l'esperienza e il ruolo in relazione alla tipologia delle attività oggetto dell'accordo quadro, precisarne l'eventuale conoscenza di lingua/lingue straniera/straniere. Le figure professionali possono corrispondere a uno o più dei seguenti ruoli:
  - event coordinator
  - event manager
  - project manager senior
  - project manager junior
  - esperto/a cultore delle materie specifiche del Festival (a titolo di mero esempio, citiamo didattica, formazione, libri, arte digitale, cinema, gaming, cibo).
  - addetto/a segreteria
2. suggerimento di format specifici e innovativi;
3. suggerimenti di proposte di performance artistiche e di installazioni multimediali.

La lunghezza massima della descrizione è di 15.000 caratteri, carattere Arial di dimensione 11 (undici) pt. e interlinea singola.