



In collaborazione con



Regione Toscana



fondazione
sistema toscana



CINEMA
LA COMPAGNIA



ESTATE
FIORENTINA
2019
ESTATEFIORENTINA.IT



COMUNICATO STAMPA

Florence **Queer** Festival

Lecture, mostre e anteprime per

La 17esima edizione del festival di cinema, teatro, musica, letteratura Queer

DAL 15 AL 20 OTTOBRE 2019

Cinema La Compagnia di Firenze

Firenze, 14 ottobre 2019 - La settimana della diciassettesima edizione del Florence Queer Festival si apre oggi con una anticipazione speciale: la **Lecture** di **Bob Vallier**, Assistant Director alla Syracuse University, dal titolo **"The State of the Queer Theory"**. Vallier è uno dei cinque validissimi giurati dell'edizione 2019 del FQF. Assieme a lui visioneranno e valuteranno i film in concorso *Alba Donati*, poeta e presidente del Gabinetto Vieusseux, *Stefano Fabbri*, giornalista, *Maria Grosso*, giornalista, *Alessandro Agostinelli*, direttore del Festival del Viaggio.

Domani invece si aprono le danze in sala, e non solo. Non solo perché allo **IED** in via Bufalini sarà possibile vedere **"Chronicles in Color"** ovvero la personale dello scozzese *Allan Deas*. Un selezione che vi aiuterà a seguire il suo percorso creativo e professionale degli ultimi dodici anni: amabilmente retrò e audacemente contemporaneo, i suoi lavori sono apprezzati in tutto il mondo nel settore pubblicitario e dell'editoria. Un parco giochi di colori, personaggi e eccentrico humor allo IED fino al 15 novembre (lunedì - giovedì: 9-21.30 e il venerdì dalle 9 alle 18:30)

Ancora mostre, questa volta al Cinema La Compagnia. A cura di Bruno Casini e Luca Locati Luciani **"Over the Rainbow 1969-1989. Vent'anni di clubbing e culture LGBT+, da New York a Firenze"**: in esposizione volantini, riviste e memorabilia di gruppi LGBT+ come il Fuori!, il collettivo Boccadoro o Linea Lesbica Fiorentina. L'altra, a cura di Sandra Nastri, **Gianna Parenti*Eva**

Von Pigalle, un corpo che cambia...sulla scena, sulla tela, nella sua vita. A dieci anni dalla sua scomparsa un omaggio alle sue molteplici vite e un assaggio che vi farà apprezzare la scelta della Direzione di inserire in programma *Splendori e miserie di Madame Royale* di Vittorio Caprioli (16 ottobre ore 15,30), film del 1970, che vede un Ugo Tognazzi nei panni di Alessio, ex ballerino omosessuale che per amore di una figlia trovata fa di tutto pagando un prezzo salatissimo.

Un opening a ingresso completamente gratuito. La sala apre infatti al pubblico alle 17,30 per accoglierlo con due documentari, parte del programma *Da Stonewall a Firenze. Culture lgbt e rock'n'roll* realizzato nell'ambito dell'Estate Fiorentina: **Fuori! Storia del primo movimento omosessuale in Italia (1971-2011)** a cura di Angelo Pezzana, Enzo Cucco, Michele Brignone (Italia, 2011, 60') e **Pisa 1979-2009. la prima marcia gay 30 anni dopo** da un'idea di Andrea Pini (Italia, 2009, 32').

Atteso alle 21 in sala il regista del film in anteprima italiana **Benoît Masocco** per presentare il suo ultimo lavoro "**The Spark: the Origins of Pride**". Il film viene presentato *in collaborazione con Festival dei Diritti 2019 del Comune di Firenze e con Institut Français di Firenze. Il film* The Spark è la storia della comunità gay, lesbica, trans e queer, storia di orgoglio, rabbia, lotta. 1969, New York non è così all'avanguardia sui diritti LGBTQ+ come si può credere ed è da qui che tutto ha avuto inizio, tutto ha trovato forma e voce, da un bar gay, lo "Stonewall inn". Un movimento che si trasforma in lotta militante che si diffonde in tutto il mondo fino a San Francisco, passando per Amsterdam, i primi Pride, l'elezione di Harvey Milk, la «depenalizzazione» francese, l'epidemia dell'AIDS e i primi matrimoni tra persone dello stesso sesso: Masocco in questo suo quarto lavoro mette tutto il suo impegno realizzando una piccola opera d'arte.

Il Florence Queer Festival riaprirà al sala del Cinema La Compagnia **alle 15,30 del 16 ottobre** con **Splendori e miserie di Madame Royale** di Vittorio Caprioli, film del 1970, storia d'amore e solitudine. Un omaggio all'amore incondizionato che viene da un'Italia che aveva ancora da farne tanti di conti con la propria emancipazione sociale e culturale. Al film seguiranno poi i primi sei cortometraggi dei ventinove selezionati per il 2019 della sezione Videoqueer. Sempre il 16 ottobre invece la prima delle presentazioni Queer Book con *I movimenti omosessuali di liberazione* di Mariarosa Spolato alla presenza di Nerina Milletti.

Il Florence Queer Festival è organizzato dall'associazione Ireos - Centro Servizi Autogestiti per la Comunità Queer di Firenze, in collaborazione con Arcilesbica Firenze e Music Pool, con il contributo della Regione Toscana.

Infoline:

Ireos: 055 216907 MusicPool: 055 240397

info@florencequeerfestival.it

Tutte le proiezioni sono vietate ai minori di 18 anni.

Ufficio Stampa, Isabella Mancini, isabellamancini@gmail.com, 3391156877

Resp. Ufficio Stampa Area Cinema Fst Elisabetta Vagaggini e.vagaggini@fst.it

THE SPARK : the origins of pride - Benoît Masocco (PRIMA ITALIANA)

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=qGJ6a2ILkM4>